

IGLESIA ROMÁNICA Y PARROQUIA DE SANTA CRUZ DE BAÑARES

IGLESIA ROMÁNICA

La iglesia de la Santa Cruz de Bañares data de los siglos XII-XIII, reconstruida en dos ocasiones y trasladada en 1975 desde su ubicación original en la cabecera de la iglesia parroquial. Su actual emplazamiento a pocos metros hacia el sur-oeste de la iglesia ojival de la Santa Cruz (s. XV - XVI), ocupa una magnífica pradera ajardinada en unos terrenos de carácter lúdico. Su estado de conservación después de reconstrucciones y traslado no es bueno; el tímpano, por ejemplo, ha perdido su original esplendor y la firma genial de los maestros canteros; no obstante, podemos en su estado actual hacernos una idea más o menos precisa de las características del románico riojano.



Su portada la forman cuatro arquivoltas apuntadas, con baquetones y medias cañas y la chambrana ornamentada con una cadeneta vegetal de perfecta filigrana.

IGLESIA PARROQUIAL

Es de grandeza monumental, donde son de destacar un saliente alero de madera, sobre canes de pino bordeando a los contrafuertes, además de dos maravillosos pórticos con sus pináculos. Es gótica, se comienza hacia 1490 y se termina hacia 1510. Es una nave de cabecera plana, majestuosa y de gran sencillez, donde podemos admirar las columnas que se abren como palmeras que suben a tejer la maravillosa crucería. Mide 43 metros de largo, 17 metros de ancho. A los pies del templo se alza la torre. La restauración de tejados y parte inferior se comenzó en una primera fase en 1968, se reanudaron en el 1974 y se terminaron el 17 de marzo de 1975. Fue diseñada por el maestro cantero Martín Ruiz de Albiz, que realiza las de Zarratón, San Torcuato y Treviana.



madera, sobre canes de pino bordeando a los contrafuertes, además de dos maravillosos pórticos con sus pináculos.

